

# Primina

## TESTI E PROGRAMMA

**PRIMI SEGNI** (3 ANNI)

### Prelettura

ricoscimento di figure semplici, forma e colore  
ricoscimento e discriminazione di figure semplici, forma e colore  
completamento di figure per lettura di immagini  
correlazione immagini-suoni  
correlazione immagini-colore

### Prescrittura

le linee: libere, diritte, curve, miste, tratteggi  
le linee: chiuse e aperte, il tondo, motilità della mano  
i colori: correlazioni

### Precalcolo

dimensione di oggetti e figure note: piccolo, grande  
dimensione di oggetti e figure: quantità  
tipologie  
sopra/sotto  
aperto/chiuso  
dentro/fuori  
discriminazioni  
corrispondenze

**Per mano** (3-4 ANNI)

### Messaggi e forme

Lettura di immagini: significato ed uso del colore  
Lettura di immagini massmediali: riviste, giornali  
Lettura dei colori: fondamentali e derivati

I discorsi e le parole

Osservazione e considerazioni su immagini dell'ambiente familiare  
Osservazione e considerazione su immagini dell'ambiente cittadino

### Lo spazio l'ordine la misura

Lo spazio e le sue funzioni: grande-piccolo, alto-basso, lungo-corto  
Lo spazio ed il percorso  
Le relazioni spaziali: aperto-chiuso, dentro-fuori, in alto-in basso, vicino-lontano  
Dimensioni e classi  
La posizione nello spazio

La direzione nello spazio  
I ritmi delle cose: in casa e fuori  
Le forme: riconoscimento e composizione  
Le quantità: di più- dimeno, più grande- più piccolo, uguale, lo spazio giusto  
Gli insiemi: riconoscimento composizione

## Le cose, il tempo, la natura

Analisi di fotografie e immagini di ambienti, animali, natura  
Cose di casa: a cosa servono, dove stanno  
Cose dei negozi: dove trovarle  
Le superfici: ruvido-liscio, morbido-duro  
I lavori: cosa fanno, come fanno, quando fanno  
Gli animali: in casa, nell'orto, nella fattoria

## Io e gli altri

Io ed i miei giochi  
Io ed il mio corpo  
Io e la mia famiglia  
Io ed i miei amici  
Io da solo: quando capita, cosa faccio, come sto  
Noi insieme: stare coi fratelli, muoversi in famiglia

**Per mano** (4-5 ANNI)

## Messaggi e forme

Le foto, i dipinti, la pubblicità  
Uso della matita: disegni in bianco e nero, la sfumatura  
Uso delle matite colorate: il tratteggio, il riempimento, la sfumatura  
Uso dei pennarelli: punti, tratteggi, tratti grossi  
Uso dei colori a tempera: mi improvviso artista  
Pongo e plastilina: costruzione di oggetti

## I discorsi e le parole

Al telefono: simula una conversazione con la mamma, tuo cugino, la nonna  
I miei racconti: inventa storie brevi e storie lunghe  
Dalle immagini ricavo una storia  
I nomi delle cose che vedi, degli animali e dei fiori  
I suoni: come si chiamano, come imitarli  
Parole uguali e significati diversi, parole diverse con lo stesso significato  
Le parole in rima, le volai  
Le azioni senza parole, le parole tradotte in azioni

## Lo spazio l'ordine la misura

**Lo spazio della mia casa: comporre cartina della casa, della camera**

Lo spazio della mia cittadina: ricavare la piantina da pubblicità, individuare strade, negozi  
Lo spazio da riempire: figure giuste al posto giusto  
La coppia di figure  
Le famiglie di figure-oggetti

La posizione: davanti-dietro, sopra-sotto, dentro-fuori, destra-sinistra, aperto chiuso  
La simmetria, le relazioni logiche tra immagini ed oggetti  
I percorsi: verso l'alto o verso il basso, verso destra o verso sinistra, la direzione obliqua  
I simboli: quali sono i più comuni, come leggerli  
le dimensioni: mettere in ordine di dimensione, trova il posto giusto per l'oggetto gli  
insiemi e le loro intersezioni

## Le cose, il tempo, la natura

Come si usano certi oggetti  
Il percorso di certe cose: l'acqua, i rifiuti, dall'albero al mobile, dall'albero alla carta  
Dagli animali alle loro classi: secondo le qualità e le funzioni  
Dal seme al frutto: collegare i semi coi loro frutti  
I paesaggi: che tipi di edifici ci sono in campagna, quali in città  
Gli edifici storici, quelli vecchi e quelli moderni: che contrasto vedi  
Come si ricava la farina, il latte, la lana  
Individua nella sequenza quello che viene prima e quello che viene dopo  
Il cibo degli animali: dividere per categorie, esamina cosa mangia il tuo gatto, il tuo cane  
Gli animali selvatici e quelli domestici  
Come comportarsi con gli animali che possiamo incontrare e che possono diventare pericolosi

## Io e gli altri

Il senso dell'esistenza: dalla nascita alla morte  
Le origini della vita  
I motivi degli eventi  
I sentimenti e le emozioni  
Le regole del gioco: di un gioco che conosci, di un gioco che inventi tu  
Le regole di convivenza: il codice della strada,  
I miei parenti: chi sono, dove stanno

# PRIMA CLASSE ELEMENTARE

## OBIETTIVI DIDATTICI

### ■ lingua italiana

#### I mezzi linguistici

Acquisire la capacità di:

- Riconoscere globalmente frasi pertinenti l'esperienza reale
- Scomporre frasi in gruppi di parole (sintagmi) o in parole
- Individuare e riconoscere le parole nella frase
- Individuare e riconoscere le parole in altre frasi
- Ricercare pezzi di parole che ricorrono nella frase ed in altre frasi
- Ricostruire parole e frasi con i pezzi delle parole considerati
- Riconoscere le singole lettere (grafemi) nelle parole
- Scomporre le frasi in sintagmi, parole, pezzi, lettere
- Costruire nuove frasi
- Spostamenti e sostituzioni all'interno della frase
- Uso generale e corretto della punteggiatura

#### □ la lingua in funzione denotativa

Acquisire la capacità di:

- Osservare la realtà e verbalizzare esperienze oggettive
- Cogliere nella realtà rapporti spaziali-temporali-logici
- Rilevare i dati osservati e verbalizzare i rapporti tra dati
- Comprendere il senso di un testo
- Capire e produrre testi di tipo pragmatico-sociale

#### □ la lingua in funzione connotativa

Acquisire la capacità di:

- Prendere coscienza dei vissuti e rievocarli
- Simbolizzare i vissuti col mimo, la drammatizzazione, il disegno
- Esprimere i vissuti con mezzi linguistici
- Cogliere gli elementi connotativi della realtà
- Formare unità espressive usando elementi di connotazione
- Capire le esperienze altrui
- Individuare nelle esperienze altrui le unità espressive attraverso elementi connotatori
- Impostare, usare, capire, semplici strutture narrative
- Usare e capire procedimenti espressivi

### ■ educazione all'immagine

- Saper rendere una memoria tattile con l'uso di materiali diversi
- Saper costruire un messaggio pubblicitario utilizzando forme evidenziate
- Saper modificare le linee di un paesaggio mediante disegni monocromatici
- Saper leggere il messaggio televisivo e cinematografico
- Saper utilizzare i procedimenti di stampa per moltiplicare le immagini
- Saper utilizzare la mano per stendere il colore
- Saper cogliere la valenza artistica di beni culturali presenti nell'ambiente
- Saper collegare l'immagine alla parola
- Saper riconoscere l'effetto della luce su vari materiali

## ■ educazione alla musica

- Saper eseguire semplici giochi cantati apprendendoli per imitazione
- Saper distinguere il suono dal non suono
- Saper distinguere la produzione del suono: percolendo, soffiando, grattando, pizzicando
- Saper rappresentare un suono con un segno grafico
- Saper leggere le rappresentazioni effettuate
- Saper elencare alcuni rumori e suoni e saperli rappresentare graficamente
- Saper leggere le rappresentazioni grafiche imitando suoni e rumori con voce, oggetti, strumenti
- Saper classificare diverse fonti sonore secondo criteri stabiliti
- Saper attribuire un significato ai suoni in attività di produzione
- Saper attribuire un significato ai suoni in attività di ascolto

## ■ matematica

### logica

- Seriare elementi in ordine a: lunghezza, tonalità cromatica, peso, ruvidezza.
- Effettuare seriazioni di tipo dinamico (avvenimenti che si svolgono nell'arco di una giornata)
- Classificare elementi in ordine a una caratteristica: colore, forma, grandezza, spessore, funzione....
- Classificare elementi in ordine a una caratteristica utilizzando la tabella a doppia entrata.
- Rappresentare graficamente degli insiemi costruiti per elencazione o per caratteristiche utilizzando il diagramma di Venn.
- Individuare se un elemento appartiene ad un insieme dato.
- Collocare un elemento dato nell'insieme a cui può appartenere
- Individuare un insieme unitario.
- Individuare un insieme vuoto.
- Individuare un insieme più potente di un insieme dato.
- Individuare un insieme meno potente di un insieme dato.
- Individuare un insieme equipotente di un insieme dato
- Individuare proprietà comuni e non degli elementi appartenenti ad un insieme dato.
- Individuare dei sottoinsiemi di un insieme dato.
- Classificare degli elementi sulla base della negazione di una caratteristica.
- Unire due insiemi.
- Collocare elementi appartenenti contemporaneamente a due insiemi dati nella loro intersezione.
- Individuare e definire verbalmente l'insieme complementare di un insieme dato.
- Costruire tutte le coppie possibili ottenute dalla combinazione degli elementi di due insiemi dati.
- Effettuare relazioni tra gli elementi di due insiemi.
- Rappresentare una situazione mediante le seguenti schematizzazioni: frecce di relazione, diagrammi di Venn, tabelle a doppia entrata, grafici ad albero, istogrammi.
- Effettuare operazioni un'arie.

### Concetti spaziali

- Riconoscere una linea chiusa o aperta.
- Posizionarsi dentro: una frontiera, più frontiere concentriche, più frontiere che si intersecano.
- Individuare se un elemento è posto dentro fuori: una frontiera, più frontiere concentriche, che si intersecano.
- Porre un oggetto dentro o fuori: una frontiera, più frontiere concentriche, più frontiere che si intersecano.
- Individuare oggetti posti davanti o dietro: il proprio corpo posizionato, gli altri oggetti direzionabili.
- Porre un oggetto davanti o dietro: il proprio corpo posizionato, gli altri oggetti direzionabili.
- Individuare elementi posti sopra o sotto rispetto ad un elemento di riferimento.
- Effettuare uno spostamento in avanti o indietro.

- Riconoscere uno spostamento in avanti o indietro.
- Posizionare il proprio corpo vicino o lontano da un oggetto.
- Individuare elementi posti vicino o lontano ad un punto di riferimento.
- Porre un oggetto vicino o lontano ad un punto di riferimento rispetto ad un criterio stabilito.

## **Aritmetica**

- Ordinare una situazione statica (elementi che rimangono) utilizzando i numeri ordinali, in senso crescente e decrescente entro il venti.
- Ordinare una situazione dinamica (elementi che non rimangono) utilizzando i numeri ordinali in senso crescente e decrescente (giorni della settimana, mesi, ecc.).
- Connotare attraverso i numeri ordinali la quantità di elementi di un insieme.
- Stabilire se un numero è: maggiore di..., minore di..., uguale a ... un altro numero.
- Usare e correttamente i simboli: >, <, =
- Rappresentare una quantità in base due
- Conoscere il valore posizionale delle cifre in base due, tre, cinque.
- Effettuare cambi in basi crescenti.
- Usare l'operatore cambio
- Effettuare addizioni, sottrazioni.
- Cogliere i dati di un problema, impostarlo e risolverlo in termini matematici.

## **scienze**

### **Fenomeni fisici e chimici**

- Saper osservare gli oggetti individuando le parti ed i materiali di cui sono fatti
- Mettere alla prova i materiali per scoprire le caratteristiche
- Scoprire come interagiscono alcuni materiali con l'acqua.
- Scoprire come si trasforma l'acqua.

### **Ambienti naturali**

- Saper cogliere trasformazioni e adattamenti della natura dovuti ai cicli stagionali
- Comprendere il ciclo vitale degli esseri viventi
- Raccogliere dati sulla situazione stagionale e relazionarla ai cicli stagionali

### **Organismi viventi**

- Riconoscere la differenza tra esseri viventi e non viventi
- Osservare piante ed animali distinguendo le parti del corpo e la loro funzione
- Riconoscere frutti e semi
- Comprendere i bisogni vitali degli organismi viventi
- Suddividere e classificare in base a elementi comuni piante ed animali
- Scoprire le tracce lasciate dagli animali nell'ambiente
- Utilizzare i 5 sensi per raccogliere informazioni della realtà

### **Uomo e natura**

- Osservare come l'uomo trasforma l'ambiente per i suoi bisogni
- Considerare se la trasformazione è dannosa o no
- Capire come l'uomo si difende dalle avversità climatiche

### **Uomo e produzione**

- Mettere in relazione materiali con gli strumenti di lavoro adatti
- Raccogliere dati e osservazioni sulle attività agricole e i cicli stagionali
- Costruire alcuni esempi di ciclo produttivo industriale

## ■ storia

- Misurare con l'orologio il tempo impiegato a compiere una breve azione (tempo reale)
- Misurare lo stesso tempo durante un'operazione scolastica (tempo psicologico)
- Individuare le durate senza strumento di misura e controllare poi con lo strumento
- Individuare le sequenze di azioni presenti e le sequenze di azioni ricordate
- Da sequenze illustrate realizzare sequenze
- Ordinare persone per età, fatti accaduti l'anno scorso, fatti di molti anni fa
- Scoprire le trasformazioni apportate dal tempo su esseri viventi e non viventi
- Costruire un calendario mensile
- Raccogliere fotografie e racconti per ricostruire piccole storie personali

## ■ geografia

- Individuare relazioni spaziali tra oggetti della stanza
- Osservare, descrivere, disegnare oggetti presenti nella stanza o fuori, rispettando disposizione spaziale e dimensioni
- Scoprire la funzionalità degli oggetti e il perché di forma e dimensione
- Su un foglio, arredare la stanza con foglietti colorati rappresentanti gli arredi
- Distinguere e rappresentare oggetti che si vedono dalla finestra
- Scoprire l'utilità di punti di riferimento per determinare l'ubicazione di un oggetto
- Individuare il tipo di costruzioni nei paraggi e la loro funzione
- Individuare cambiamenti del territorio operati dall'uomo e rispondere al perché sono stati fatti
- Mettere in relazione l'aspetto del territorio coi vari fattori climatici

## ■ studi sociali

### Analisi di piccoli ambienti

- Osservare la realtà
- Raccogliere dati e rappresentarli
- Conversare su un tema fissato e cogliere le conclusioni pratiche
- Verbalizzare piccole scoperte

### I bisogni essenziali

- Il bisogno di alimentarsi
- Il bisogno di curarsi dalle malattie
- Il bisogno di istruirsi
- Il bisogno di tempo libero

## ■ educazione motoria

Il piano di lavoro prevede lo sviluppo ed il consolidamento dello Schema Corporeo attraverso:

- Segmentarietà (controllo dei diversi segmenti corporei)
- Respirazione
- Lateralità (controllo dei diversi arti)
- Coordinazione
- Dialogo tonico (capacità di variare la tensione muscolare)
- Equilibrio
- Orientamento spaziale
- Strutturazione spazio-temporale

## ■ educazione religiosa

Il piano di lavoro prevede l'approfondimento di informazioni riguardante l'ambiente dell'Antico Testamento

La vita sociale del popolo ebreo nell'Antico testamento

La vita religiosa e di fede

L'affidabilità della Bibbia come testo giunto fino a noi attraverso i millenni



# SECONDA CLASSE ELEMENTARE

## OBIETTIVI DIDATTICI

### ■ lingua italiana

#### □ La lingua in funzione comunicativa

Saper razionalizzare la realtà in modo corretto. Saper produrre e leggere testi denotativi e pragmatico-sociali.

- Saper isolare dall'esperienza un aspetto o cogliere un problema e ricavare dati, relazioni di aspetti e relazioni logiche
- Saper cogliere e fissare aspetti essenziali di realtà osservate e fissarli con appunti, schizzi, ecc
- Capire la funzione dei nessi logici
- Saper tradurre schemi, tabelle, griglie in testi denotativi con l'uso dei nessi logici
- Saper usare le diverse procedure di scrittura per produrre testi descrittivi, narrativi, argomentativi, misti
- Saper comunicare esperienze con varie forme di testo
- Saper formulare semplici questionari per realizzare indagini
- Saper produrre semplici relazioni relative a un evento vissuto e a un lavoro eseguito
- Capire il senso di un testo letto
- Saper rispondere a questionari relativi a testi letti o ascoltati
- Saper produrre parafrasi riassuntive
- Saper ricavare da un testo letto informazioni implicite ed esplicite
- Saper osservare e descrivere un'immagine o una realtà seguendo un filo conduttore
- Saper produrre testi pragmatici: pratico-strumentali, regolativi
- Saper leggere e capire testi pragmatico-sociali
- Saper scrivere lettere di vario tipo

#### □ La lingua in funzione estetico espressiva

Offrire mezzi linguistici progressivamente più articolati per portare maggiore consapevolezza ed espressione nelle esperienze personali.

- Saper osservare la realtà e isolare gli aspetti significativi
- Saper comunicare sensazioni, vissuti, atmosfere utilizzando indizi connotativi
- Saper organizzare gli indizi connotativi per organizzare una scena
- Saper organizzare scene per produrre racconti di esperienze personali ed immaginarie
- Saper produrre manipolazioni semplici sulla durata e sull'ordine degli eventi della storia
- Da un racconto verbale o filmico saper individuare luoghi, ambienti, personaggi, la storia, le scene principali
- Saper individuare in un testo letto semplici artifici (connotazione statica, dinamica, ecc)
- Saper usare semplici artifici per produrre la scena

#### □ La lingua in funzione strumentale

- Capire il funzionamento dei testi, della frase, delle parole
- Saper riflettere sui testi prodotti e produrre metatesti
- Saper distinguere i sintagmi in un breve testo
- Saper distinguere la subordinazione e la parola centro
- Saper individuare il soggetto ed il predicato verbale in un enunciato
- Saper aggiungere determinazioni al soggetto ed al predicato verbale
- Saper ricavare la frase nucleare togliendo le determinazioni

- Saper strutturare enunciati
- Saper aggregare frasi semplici con l'uso di connettivi adatti per produrre un testo
- Saper disaggregare un testo in frasi semplici
- Saper classificare le parole secondo la funzione
- Saper usare correttamente la punteggiatura
- Raggiungere la correttezza ortografica

## ■ educazione all'immagine

- Saper rendere la memoria visiva attraverso l'uso del disegno
- Saper costruire un messaggio pubblicitario saper leggere il linguaggio televisivo e filmico
- Saper collegare immagini alla parola
- Saper utilizzare il bianco ed il nero come elementi della narrazione
- Saper cogliere la valenza artistica dei beni culturali presenti nell'ambiente

## ■ educazione al suono e alla musica

- Saper percepire, analizzare, riprodurre con voce, corpo, oggetti, strumenti.
- Saper rappresentare graficamente differenze di intensità attribuendo ai suoni forti e deboli un significato
- Saper percepire, analizzare, riprodurre, produrre, rappresentare graficamente differenze timbriche
- Saper percepire, analizzare, riprodurre, produrre, rappresentare suoni di differenti lunghezze e pause
- Saper individuare in un brano la pulsazione distinguendo tra ritmi veloci e lenti
- Saper percepire, analizzare, riprodurre, rappresentare suoni di differente altezza
- Saper riconoscere e riprodurre cantando semplici melodie apprese per imitazione
- Saper analizzare i suoni ed i rumori percepiti nell'ambiente in relazione ad una o più caratteristiche dei suoni.

## ■ matematica

### □ Aritmetica

- Saper contare almeno fino a 100 sia in senso progressivo che regressivo
- Saper leggere e scrivere i numeri naturali almeno fino a 100
- Confrontare numeri naturali utilizzando i simboli  $<$ ,  $>$ ,  $=$
- Raggruppare oggetti per contare, in gruppi di 2,3,ecc.
- Saper calcolare, con l'aiuto di oggetti o disegni, il doppio, triplo, la metà, il terzo
- Saper eseguire addizioni almeno entro il 100
- Saper eseguire sottrazioni semplici
- Acquisire i concetti di moltiplicazione e divisione
- Saper eseguire semplici moltiplicazioni e divisioni
- Saper eseguire con rapidità calcoli mentali di addizione e sottrazione

### □ Logica, statistica, probabilità

- Saper rappresentare con semplici schematizzazioni relazioni d'ordine
- Saper rappresentare relazioni di equivalenza
- Saper utilizzare correttamente espressioni come "qualche, tutti, nessuno"
- Saper effettuare classificazioni
- Saper fare semplici osservazioni e rilevamenti statistici
- Saper usare, in situazioni problematiche della vita reale, le espressioni: possibile, certo, impossibile

### □ Geometria e misure

- 📌 Saper localizzare oggetti nello spazio
- 📌 Saper effettuare spostamenti lungo percorsi assegnati
- 📌 Saper riconoscere negli oggetti i più semplici tipi di figure geometriche
- 📌 Saper realizzare simmetrie
- 📌 Saper confrontare e misurare lunghezze e capacità
- 📌 Saper confrontare e misurare estensioni

## ☐ problemi

- 📌 Saper rappresentare graficamente semplici processi
- 📌 Capire il significato di semplici enunciati problematici
- 📌 Saper estrapolare i dati, verificarne la completezza e rappresentarli
- 📌 Saper rappresentare il processo di risoluzione dei problemi

## ■ scienze

### ☐ Fenomeni naturali

- 📌 Saper osservare i fenomeni naturali
- 📌 Sapersi porre domande e formulare ipotesi sui fatti e fenomeni osservati
- 📌 Saper trovare forme e mezzi per verificare le ipotesi
- 📌 Saper suddividere, raggruppare e classificare
- 📌 Comprendere il funzionamento di alcuni strumenti di uso comune
- 📌 Saper cogliere le relazioni tra struttura e funzione negli organi degli esseri viventi
- 📌 Saper cogliere le relazioni e le interdipendenze tra esseri viventi e tra questi e l'ambiente

### ☐ Fenomeni fisici e chimici

- 📌 Saper riconoscere gli stati in cui si presenta la materia
- 📌 Osservare e capire che la materia si trasforma e cambia lo stato fisico
- 📌 Capire che il calore si propaga
- 📌 Scoprire la dilatazione e la contrazione dei corpi
- 📌 Conoscere alcune caratteristiche della luce
- 📌 Osservare alcuni fenomeni legati alla luce (diffrazione, ecc)

### ☐ Natura, ambienti e cicli

- 📌 Saper capire le differenze di clima ed il ciclo dell'acqua
- 📌 Scoprire il rapporto tra acqua ed esseri viventi
- 📌 Conoscere i cicli vitali di alcuni animali e piante
- 📌 Comprendere la catena alimentare
- 📌 Comprendere i rapporti di predazione e difesa degli esseri viventi
- 📌 Comprendere l'adattamento all'ambiente degli esseri viventi
- 📌 Comprendere il concetto iniziale di Habitat e di ecosistema

## ■ storia

- 📌 Saper distinguere i fatti del presente e quelli del passato
- 📌 Saper ordinare cronologicamente alcuni fatti del proprio passato
- 📌 Sapere quali sono i passi significativi del proprio processo di crescita
- 📌 Conoscere alcuni fatti importanti della propria famiglia
- 📌 Capire le principali differenze tra il modo di vivere del passato recente e quello di oggi
- 📌 Saper leggere ed interpretare i documenti
- 📌 Saper ricostruire eventi complessi già accaduti
- 📌 Saper cogliere l'aspetto temporale dei fatti principali di questo secolo

## ■ geografia

- Saper verificare la funzionalità di uno spazio organizzato e proporre cambiamenti per renderlo più funzionale
- Saper osservare un ambiente per classificarlo
- Saper osservare un grande ambiente cogliendone gli elementi costitutivi, registrarli e ordinarli
- Saper individuare i più significativi mutamenti portati dall'uomo all'ambiente e riconoscere le cause
- Acquisire il linguaggio geografico e il significato dei più comuni termini geografici

## ■ studi sociali

- Considerare le regole che si applicano all'interno della famiglia e della casa
- Considerare alcuni aspetti dell'organizzazione familiare: i singoli ruoli
- Conoscere i bisogni fondamentali di ogni persona
- Conoscere istituzioni, e gruppi presenti sul territorio e la loro funzione per soddisfare i bisogni

## ■ educazione motoria

Viene considerato lo Schema Corporeo come obiettivo generale dell'attività motoria, queste saranno volte a sviluppare:

- L'equilibrio motorio
- L'orientamento spaziale
- La coordinazione
- La socializzazione
- La segmentarietà (controllo dei diversi segmenti corporei)
- La respirazione
- La lateralizzazione

## ■ educazione religiosa

La fede trasmessa al ragazzo è quella cristiana secondo quanto contenuto nella Parola di Dio cioè la Bibbia.

Il piano di lavoro prevede l'approfondimento degli usi e costumi tra l'Antico Testamento ed il Nuovo Testamento per comprendere meglio l'ambiente in cui nacque e visse Gesù

- I fatti storici tra AT e NT
- La diffusione della cultura greca anche in Palestina
- L'Impero romano e sua influenza in Palestina

La situazione di Gerusalemme e dei Giudei al momento in cui nacque Gesù

# PROGRAMMA TERZA CLASSE ELEMENTARE

## OBIETTIVI DIDATTICI

### ■ lingua italiana

#### □ La lingua in funzione denotativa

Acquisire mezzi linguistici progressivamente più articolati e differenziati per esprimere esperienze razionali.

- Saper osservare la realtà per coglierne i dati
- Capire il senso dei testi denotativi
- Saper leggere rispettando le pause grafiche e fonetiche
- Saper rilevare e comprendere nessi di tipo temporale, spaziale, causale, ecc
- Saper ricavare schemi logici da testi denotativi
- Saper usare mezzi di coesione adatti per testi prevalentemente di tipo descrittivo, argomentativi, descrittivo
- Saper rilevare, attraverso i mezzi di coesione, la prevalenza narrativa, argomentativi o descrittiva di un testo
- Saper desumere dal contesto di un testo letto, il significato di parole sconosciute o di passi poco chiari
- Saper tradurre esperienze in varie forme testuali: appunti, schizzi, schemi, tabelle, ecc.
- Saper decodificare forme testuali diverse: appunti, schizzi, ecc
- Saper produrre parafrasi di un testo denotativo
- Saper intervenire sul testo denotativo manipolandone la struttura ed il senso
- Saper evidenziare la struttura di una cronaca
- Saper scrivere cronache su esperienze vissute

#### □ La lingua in funzione connotativa

- Offrire mezzi linguistici progressivamente più articolati per portare maggiore consapevolezza ed espressione nelle esperienze personali.
- Saper raccontare con chiarezza le proprie esperienze fornendo dati per riconoscere il vissuto
- Saper leggere e comprendere testi connotativi per rilevare: vissuto, artifici espressivi, connotazione, punti di vista
- Saper individuare le sequenze in un racconto letto
- Saper cogliere in un'esperienza soggettiva impressioni, emozioni, stati d'animo
- Saper esprimere un vissuto con mezzi linguistici diversi: linguaggio iconico, fumettistico, gestuale, ecc
- Saper produrre scene semplici da esperienze personali
- Saper individuare personaggi o luoghi nel racconto letto o ascoltato
- Saper identificare i tempi del racconto

#### □ La lingua in funzione strumentale

Livello semantico

- Riflettere sui vari significati di una parola in contesti diversi
- Riflettere sull'autonomia della frase rispetto al capoverso
- Saper realizzare correttamente la corrispondenza tra nucleo semantico e superficie testuale

Livello sintattico

- Saper individuare i sintagmi
- Saper operare sostituzioni sull'asse paradigmatico
- Individuare nella frase il GP ed il GS e alcune determinazioni
- Saper arricchire/ridurre una frase manipolando le determinazioni
- Saper slegare o fondere frasi semplici.

## Livello morfologico

- Saper rilevare alcune regole morfologiche( genere, numero, parti variabili, ecc)
- Saper riconoscere le parti principali del discorso

## Livello ortografico

- Maturare un'adeguata correttezza ortografica
- Saper rilevare la funzione della punteggiatura nel testo

## ■ educazione all'immagine

- Saper rendere la memoria visiva attraverso l'uso di superfici diverse diversamente colorate
- Saper collegare slogan pubblicitari e immagini
- Saper rappresentare i piani successivi di un paesaggio
- Saper collegare immagini alla parola
- Saper utilizzare tecniche particolari per stendere il colore
- Saper cogliere la valenza artistica dei beni culturali presenti nell'ambiente

## ■ educazione al suono e alla musica

- Saper riconoscere, utilizzare e rappresentare suoni forti e deboli e variazioni dinamiche
- Saper usare la voce e gli strumenti per creare ambienti musicali
- Saper riconoscere i tempi binario/ternario
- Saper riconoscere, utilizzare, rappresentare gli elementi fondamentali del ritmo
- Saper usare a livello elementare la scrittura sul pentagramma
- Saper interpretare testualmente canti e musiche
- Saper riconoscere i principali strumenti
- Saper riconoscere ed usare diversi modelli espressivi della voce
- Saper usare le espressioni timbriche e ritmiche

## ■ matematica

### □ aritmetica

- Saper contare almeno fino a 1000 sia in senso progressivo che regressivo
- Saper comporre e scomporre e ordinare i numeri naturali almeno fino a 1000
- Saper eseguire addizioni e sottrazioni con riporto e prestito
- Saper eseguire moltiplicazioni in colonna con due cifre al moltiplicatore
- Saper eseguire divisioni con una cifra al divisore
- Saper eseguire mentalmente moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000
- Saper usare la proprietà commutativa e associativa nell'addizione e nella moltiplicazione
- Saper usare la proprietà invariantiva nella sottrazione e nella divisione
- Saper riconoscere la frazione come operatore
- Saper usare le frazioni decimali
- Saper scrivere, leggere e scomporre i numeri decimali

### □ logica, statistica, probabilità

- Saper classificare oggetti secondo più attributi e rappresentarli in un diagramma di Venn, di Carroll, ad albero
- Saper usare i connettivi logici e, o, non in funzioni di quelle classificazioni
- Saper individuare tutti i casi possibili di combinazione di attributi
- Saper distinguere eventi certi da incerti in semplici contesti
- Saper raccogliere dati e catalogarli in diagrammi a barre o in istogrammi
- Saper utilizzare i diagrammi di flusso per rappresentare un processo

### □ geometria e misure

- Saper individuare, denominare, costruire, disegnare figure piane
- Saper eseguire percorsi e rappresentarli
- Saper disegnare rette verticali, orizzontali, parallele, incidenti, perpendicolari e saperle denominare
- Saper classificare un angolo
- Avviare il concetto di perimetro e di area
- Saper misurare e calcolare perimetri
- Saper individuare e rappresentare assi di simmetria
- Saper realizzare traslazioni, ingrandire e rimpicciolire figure
- Saper misurare lunghezze, capacità e pesi con unità arbitrarie e poi convenzionali
- Saper passare da una misura espressa in un'unità ad un'altra equivalente

## □ problemi

- Saper individuare situazioni problematiche e formulare ipotesi di soluzione
- Saper risolvere vari tipi di problemi
- Saper individuare i dati mancanti e quelli sovrabbondanti
- Saper inventare il testo di un problema partendo dalla realtà o dai dati o dalle schema.

## ■ scienze

### □ fenomeni fisici e chimici

- Comprendere come alcuni materiali reagiscono tra loro producendo dei composti diversi da quelli iniziali
- Comprendere il magnetismo: scoprire i materiali magnetici, scoprire l'uso della bussola
- Comprendere la dilatazione dei corpi: fare esperienze, l'uso del termometro e del vapore

### □ natura, ambienti e cicli

- Conoscere il ciclo dell'acqua
- Conoscere l'esistenza delle acque superficiali, sotterranee e nel terreno
- Conoscere l'ambiente come sistema: relazione tra le catene alimentari
- Conoscere le relazioni tra ambiente ed esseri viventi

### □ Organismi: piante, animali, uomo

- Conoscere la struttura degli animali
- Saper osservare differenze tra viventi: le chiavi di classificazione
- Sapersi orientare: punti cardinali e bussola
- Conoscere il lavoro agricolo
- Comprendere l'importanza dell'acqua come risorsa e come fonte di energia

## ■ storia

### Consolidare il concetto di tempo

- Saper rilevare la successione di eventi in un arco temporale sempre più esteso
- Saper rilevare la contemporaneità di una serie di eventi che si svolgono in spazi diversi
- Scoprire cause e conseguenze in un a serie di eventi
- Maturare il senso del tempo come durata e come età e come cronologia

### Acquisire il metodo storico

- Acquisire il concetto di fonte storica per acquisire il passato
- Saper classificare, confrontare le fonti
- Saper verbalizzare i risultati della ricerca storica utilizzando un linguaggio storico

### Lo sviluppo temporale

- Saper analizzare lo sviluppo temporale di alcuni problemi fondamentali dell'uomo
- Saper cogliere le correlazioni tra problemi
- Capire che alcuni problemi del presente sono radicati nel passato
- Essere in grado di analizzare certi periodi storici

## ■ geografia

- Sapersi orientare e saper orientare le carte
- Saper osservare e descrivere gli elementi fisici e antropici del territorio
- Saper leggere semplici carte del territorio locale
- Saper rappresentare semplici carte di spazi e territori vissuti
- Saper riconoscere alcune cause della distribuzione degli elementi nel territorio
- Scoprire i più semplici criteri di organizzazione del territorio cogliendo elementi fisici, antropici ed economici
- Saper cogliere le più evidenti trasformazioni prodotte sul territorio dall'intervento dell'uomo
- Saper riconoscere gli aspetti più evidenti del degrado ambientale e ricercarne le cause

## ■ studi sociali

- Analizzare alcuni bisogni dell'uomo e le risposte date
- Conoscere le strutture ed i servizi presenti sul territorio per provvedere a: approvvigionamento, salute, tempo libero
- Scoprire la suddivisione del lavoro per settori di attività
- Scoprire l'organizzazione politica e amministrativa del proprio territorio

## ■ educazione motoria

Viene proseguito il lavoro sullo Schema Corporeo e con lo sviluppo degli schemi motori statici. Si punta anche al miglioramento della destrezza e della socializzazione

- educazione respiratoria
- dialogo tonico
- equilibrio
- rotazione, flessione, adduzione
- camminare, saltare, lanciare
- acquisizione di capacità coordinative segmentarie e dinamico-generalie
- acquisizione di capacità condizionali: resistenza velocità, forza, ecc
- il rapporto con gli altri negli sport di squadra
- Igiene personale e postura corretta

## ■ fede cristiana

La fede trasmessa al ragazzo è quella cristiana secondo quanto contenuto nella Parola di Dio cioè la Bibbia.

Il piano di lavoro prevede l'introduzione al Nuovo Testamento con l'analisi di uno dei vangeli: quello di Marco.

Di questo vangelo è esaminato ciascun brano ricavando gli insegnamenti pratici di Gesù e come questi possono e devono avere attinenza con la nostra vita cristiana. Il cristianesimo non è sapere chi è Gesù e cosa ha detto ma conoscere Gesù vivente avendo con lui un rapporto personale (lo ascolto nella Parola di Dio e gli parlo nella preghiera) e mettere in pratica i suoi insegnamenti nella vita di ogni giorno.

# PROGRAMMI QUARTA CLASSE ELEMENTARE

## OBIETTIVI DIDATTICI

### ■ lingua italiana

#### □ La lingua in funzione denotativa e pragmatico-sociale

Saper razionalizzare la realtà in modo corretto. Saper leggere e produrre testi di tipo denotativo e pragmatico-sociale

- Saper osservare la realtà e raccogliere dati da organizzare in schemi logici e poi intesti
- Saper prendere appunti in seguito a relazioni, letture, ecc
- Saper formare schemi logici di vario tipo: narrativi, descrittivi, argomentativi, ecc
- Saper capire il funzionamento dei connettivi nei testi denotativi
- Saper ricavare da testi denotativi dati e schemi logici
- Saper rielaborare semplici testi denotativi
- Saper capire scopo e struttura dei testi pragmatico-sociali
- Saper stendere bollettini, avvisi, inventari, istruzioni
- Saper produrre testi di carattere pratico per utilità personale e generale
- Saper scrivere lettere di ogni tipo
- Saper capire e produrre semplici testi persuasivi

#### □ La lingua in funzione connotativa

Prendere coscienza delle esperienze soggettive, saperle esprimere. Saper capire le espressioni degli altri

- Saper narrare in modo coerente
- Saper stendere una favola e formare un intreccio
- Saper descrivere le osservazioni del vissuto finalizzandole
- Saper organizzare e verbalizzare un racconto con favola e unità espressive
- Saper capire le unità espressive (le scene)
- Saper produrre unità espressive e collegarle in una favola
- Saper produrre varie rielaborazioni di un testo espressivo

#### □ La lingua in funzione strumentale

- Saper esprimersi con correttezza ortografica
- Saper usare bene la punteggiatura
- Saper stendere un testo come unità organica coerente e coesa
- Saper costruire contestualizzazioni e decontestualizzazioni
- Saper trovare nel testo le parti del discorso
- Saper scoprire le fondamentali strutture sintattiche del testo
- Saper riconoscere i connettivi testuali
- Saper riconoscere i gruppi della frase
- Saper riconoscere le determinazioni

### ■ educazione all'immagine

- Saper trasformare il contenuto di un'immagine utilizzando materiali diversi
- Saper comporre e ricomporre immagini pubblicitarie per creare nuovi messaggi
- Saper ricavare le linee essenziali di un ambiente da un'immagine fotografica
- Saper creare effetti artistici con varie tecniche utilizzando colori
- Saper collegare il messaggio verbale alla rappresentazione iconica

### ■ educazione al suono e alla musica

- Saper motivare le sensazioni, le emozioni e/o le sinestesie evocate durante l'ascolto di alcuni brani musicali
- Saper individuare le caratteristiche sonore che possono provocare in chi ascolta quelle risposte psicologiche
- Saper individuare i principi logico-costruttivi di ripetizione e di sfondo che caratterizzano quei brani
- Saper ricostruire gli elementi fondamentali che caratterizzano la struttura formale di un brano musicale
- Saper leggere un testo poetico e individuare la struttura ritmica sottesa
- Saper eseguire con strumenti didattici una melodia formata da figure ritmiche conosciute
- Saper individuare gli aspetti sonoro-musicali di un brano strumentale conosciuto
- Saper tradurre un racconto in linguaggio musicale

## ■ matematica

### □ aritmetica

- Conoscere i numeri naturali fino a 100.000 ed i sistemi di numerazione
- Saper individuare il valore posizionale delle cifre
- Consolidare le operazioni di addizione, sottrazione, moltiplicazione
- Introduzione dei numeri decimali
- Consolidare la conoscenza della divisione
- Introduzione della proprietà invariantiva
- Saper utilizzare la divisione con divisore di due cifre
- Saper riconoscere i numeri primi
- Saper passare dall'unità frazionaria alla frazione propria
- Saper riconoscere frazioni complementari, equivalenti
- Saper operare con frazioni decimali e loro scrittura in forma di numeri decimali
- Saper addizionare e sottrarre numeri decimali
- Saper moltiplicare e dividere per 10,100,1000
- Conoscere le successioni numeriche e le progressioni aritmetiche

### □ logica, insiemi, relazioni

- Saper formare insiemi e rappresentarli mediante diagrammi
- Saper utilizzare i connettivi "e,o,non"
- Saper usare i qualificatori
- Saper definire le relazioni tra due insiemi
- Saper risolvere semplici problemi di combinazione
- Saper classificare gli insiemi mediante diagrammi di Eulero-Venn e ad albero
- Saper rilevare le proprietà delle relazioni di un insieme in situazioni pratiche
- Saper risolvere semplici problemi di deduzione

### □ geometria

- Consolidamento della conoscenza del piano cartesiano
- Consolidamento delle conoscenze su rette, semirette, ecc. con uso di riga e squadre
- Consolidamento delle conoscenze sulle figure piane: poligoni e non poligoni
- Saper classificare gli angoli e tracciare la bisettrice
- Studio dei triangoli: proprietà, classificazione, altezze
- Studio dei quadrilateri: proprietà, classificazione, altezze
- Composizione di simmetrie assiali e avvio alla scoperta della simmetria centrale
- Saper deformare le figure su griglia quadrettata

### □ misure

- Saper definire e usare il sistema di misura convenzionale per le lunghezze: dal km al mm
- Saper definire ed utilizzare il sistema di misura per le capacità: dal hl al ml
- Saper definire e utilizzare il sistema di misura per i pesi: dalla t al mg
- Saper misurare il tempo: dal d al s
- Saper misurare le ampiezze degli angoli

- Saper calcolare peso lordo, netto e tara
- Saper misurare i perimetri
- Cominciare a calcolare le aree per quadretti
- Cominciare a conoscere il sistema di misura per le aree
- Saper calcolare l'area di un rettangolo
- Saper passare dalla Lira all'Euro
- Saper trovare e confrontare le temperature

## □ **Probabilità, statistica**

- Saper analizzare situazioni incerte e qualificare l'incertezza
- Saper costruire la possibilità di un evento
- Saper individuare nello spazio gli eventi
- Saper analizzare gli esiti possibili di un atto o di una situazione in un insieme finito prefissato
- Saper qualificare il grado di incertezza misurando graficamente la probabilità
- Saper progettare semplici indagini statistiche
- Saper progettare tecniche e modalità di rilevazione dei dati
- Saper analizzare e confrontare i dati raccolti
- Saper catalogare in grafici la raccolta dati

## ■ **scienze**

- Saper riconoscere alcuni elementi dell'organizzazioni di alcuni animali con lo scheletro esterno
- Osservare la caratteristica di animali senza scheletro sul terreno ed in acqua
- Conoscere alcune caratteristiche di animali con scheletro interno e dell'uomo
- Saper determinare gli elementi di una forza e riconoscerne gli effetti
- Saper riconoscere la forza di gravità ed i suoi effetti
- Saper capire la galleggiabilità dei corpi nell'acqua e nell'aria
- Saper capire il comportamento respiratorio di animali nell'acqua e nell'aria
- Saper descrivere la respirazione nelle piante

## ■ **storia**

- Saper cogliere il tempo come periodizzazione per delimitare ed interpretare fenomeni storici complessi
- Saper cogliere in modo più approfondito le dimensioni diacroniche e sincroniche di fatti storici
- Acquisire in modo sicuro il metodo storiografico
- Consolidare la capacità di leggere documenti e completare testi di tipo storico
- Avviare ad una visione dei momenti più significativi della storia in un quadro cronologico a maglie larghe

## ■ **geografia**

- Conoscere e riconoscere le varie forme di paesaggio italiano
- Saper definire il rapporto tra insediamenti, densità di popolazione, vie di comunicazione
- Saper cogliere il rapporto tra flora e fauna potenziali e quelli introdotti da coltivazioni e allevamento
- Saper cogliere il rapporto tra ambiente e modi di utilizzare le risorse
- Saper descrivere i caratteri fondamentali del paesaggio industriale e urbano
- Saper descrivere il rapporto tra attività industriale ed agricola
- Saper descrivere la relazione tra città e campagne, tra zone sviluppate e sottosviluppate
- Scoprire sulla carta la propria regione coi capoluoghi e gli elementi fisici ed antropici
- Saper descrivere le regioni italiane con gli elementi più importanti antropici e fisici
- Saper leggere carte di vario tipo relative al proprio territorio

## ■ **studi sociali**

- La organizzazione sociale italiana
- Il sistema politico italiano

- Il sistema elettorale e le elezioni
- Funzione e valore dei partiti politici
- La organizzazione regionale e provinciale
- Funzione degli organismi amministrativi
- La realtà sociale
- Analizzare alcune risposte attuali ai bisogni dell'uomo
- Saper indagare alcuni valori sociali primari
- Saper individuare problemi sociali

## ■ educazione motoria

- Sviluppare la corsa, la marcia ed il salto con competizioni e giochi
- Sviluppare forza velocità e respirazione aerobica con allenamenti e gare sportive
- Esercizi che favoriscono il mantenimento di normali escursioni angolari, articolazioni
- Esercizi che evitino la comparsa di posture scorrette
- Giochi e attività che favoriscono la socializzazione, il rispetto di regole e stimolano la partecipazione di squadra
- Giochi integrati con drammatizzazioni

## ■ fede cristiana

La fede trasmessa al ragazzo è quella cristiana secondo quanto contenuto nella Parola di Dio cioè la Bibbia. Il piano di lavoro prevede lo studio della vita di alcuni importanti personaggi biblici dell'Antico e del Nuovo Testamento.

Lo studio delle loro vite ci mostra situazioni dense di significato spirituale e ricche di spunti pratici per la vita del credente.

L'apostolo Paolo diceva: "quello che è stato scritto nel passato serve per servire di esempio a noi" (1 Corinzi 10:6).

L'impostazione a questionario del corso rende necessaria la lettura del testo biblico e stimola la riflessione.

# CLASSE 5° ELEMENTARE

indice obiettivi: [lingua italiana](#) - [educazione all'immagine](#) - [matematica](#) - [scienze](#) - [storia](#) - [geografia](#) - [studi sociali](#) - [educazione al suono e alla musica](#) - [educazione motoria](#) - [educazione alla lingua straniera: inglese](#) -

Indice - **programmi**: [elementi grammaticali](#) - [per scrivere meglio](#) - [matematica](#) - [storia](#) - [geografia](#) - [scienze](#)

## OBIETTIVI DIDATTICI

### ■ lingua italiana\*\*

#### **saper ascoltare**

1. saper comprendere gli scopi di semplici comunicazioni colloquiali
2. saper comprendere significati e punti di vista nel linguaggio discorsivo
3. saper rilevare contenuti e significati di vari tipi di messaggio
4. saper distinguere tra la descrizione di un fatto ed il commento al fatto
5. saper percepire informazioni implicite ed esplicite e spiegazioni

#### **saper parlare**

1. saper esporre una questione sottolineando alcuni aspetti particolari
2. saper raccontare un fatto o un'esperienza secondo angolature diverse
3. saper esprimere idee personali su un determinato argomento

#### **saper leggere**

1. saper discutere e rielaborare il testo
2. saper cogliere le informazioni fornite dal testo
3. discutere e rielaborare le informazioni
4. saper distinguere tra un diario, un'autobiografia, una biografia
5. saper comprendere un testo argomentativo
6. saper comprendere il linguaggio poetico e coglierne i significati profondi
7. saper cogliere gli elementi significativi di un messaggio pubblicitario
8. riconoscere le strategie utilizzate per creare slogan pubblicitari
9. saper distinguere i diversi generi narrativi

#### **saper scrivere**

1. saper riconoscere, nei testi espressivi, i flashback
2. saper riconoscere ed ideare metafore, similitudini
3. saper costruire filastrocche e poesie
4. saper semplificare, sintetizzare, riassumere, un testo
5. saper trasportare un testo da un genere ad un altro

#### **saper riflettere**

1. scoprire la funzione dei prefissi e dei suffissi nella formazione delle parole
2. saper individuare predicato, argomenti, argomento principale ed espansioni
3. saper riconoscere soggetto, complemento oggetto e predicato

4. saper rielaborare enunciati semplici e comprendere enunciati complessi
5. saper rielaborare frasi semplici e frasi complesse
6. saper cogliere le informazioni date dai verbi
7. saper usare correttamente i tempi ed i modi dei verbi

## ■ educazione all'immagine



1. Saper modificare gli elementi più significativi di un'immagine usando colori diversi
2. Saper rappresentare i paesaggi "parzializzando" il campo visivo
3. Acquisir la capacità di decodificare il messaggio televisivo e cinematografico
4. Saper collegare l'immagine alla parola
5. Saper cogliere il messaggio presente in un'immagine, partendo dalla sua composizione cromatica

## ■ matematica \*\*



### ■ aritmetica

1. Scrivere numeri naturali e decimali, comprendendo il valore posizionale delle cifre,
2. Comprendere il significato e l'uso dello zero
3. Eseguire le quattro operazioni con numeri naturali e decimali
4. Calcolare i multipli di numeri naturali
5. Calcolare divisori di numeri naturali e riconoscere i numeri primi

### ■ logica, insiemi, relazioni

1. saper identificare e utilizzare i connettivi logici
2. saper classificare le relazioni di ordine ed equivalenza

### ■ Geometria

1. Disegnare figure geometriche con riga, squadra, compasso
2. Saper misurare e calcolare la circonferenza e l'area del cerchio
3. Osservare e realizzare trasformazioni simili di figure piane
4. Costruire con tecniche e materiali diversi alcune semplici figure geometriche solide
5. Saper descrivere le caratteristiche dei poliedri: vertici, spigoli, facce
6. Comprendere la diversità concettuale tra la nozione di volume ed di area della superficie, in figure solide semplici
7. Saper calcolare il volume e la superficie delle figure solide più semplici

### ■ Misure e problemi

1. passare da una misura, espressa in una certa unità di misura, ad un'altra equivalente
2. Individuare situazioni problematiche in ambiti ed esperienze e di studio.
3. Calcolare percentuali, sconti, interessi

### ■ Probabilità, statistica

1. Rappresentare, elencare e numerare tutti i possibili casi in semplici situazioni combinatorie
2. Dedurre alcune elementari valutazioni di probabilità
3. Compiere osservazioni e rilevamenti statistici semplici
4. Saper Tracciare diagrammi a barre, istogrammi, aerogrammi, ideogrammi

## ■ scienze \*\*



1. Saper rilevare, analizzare e descrivere fenomeni naturali
2. Organizzare i dati dell'esperienza e le nozioni in quadri complessi
3. Individuare le relazioni causa-effetto
4. Conoscere alcuni argomenti di astronomia e geologia
5. Classificare le risorse energetiche
6. Conoscere alcuni argomenti di fisica
7. Scoprire caratteristiche di energia, attrito, luce, suono, elettricità
8. Conoscere alcuni aspetti del corpo umano
9. Conoscere alcuni aspetti su alimentazione corretta ed igiene
10. Conoscere alcuni aspetti dell'ecologia e come proteggere l'ambiente

## ■ storia \*\*



1. Saper ricostruire, attraverso l'analisi di fonti storiche di diverso tipo, il formarsi e lo svilupparsi di un importante evento
2. Saper individuare le aree geografiche in cui si sono verificati i fenomeni trattati
3. Saper periodizzare fenomeni storici complessi ed ordinarli cronologicamente
4. Conoscere i tratti storici che hanno caratterizzato il periodo che va dal 18° al 20° secolo
5. Comprendere l'importanza della tecnologia come fattore determinante dei grandi cambiamenti sociali
6. Comprendere il valore delle grandi battaglie politiche, civili e sociali nella conquista dei diritti dell'uomo

## ■ geografia \*\*



1. Studiare il fenomeno urbano, la sua dimensione e la sua distribuzione
2. Riconoscere i paesaggi in relazione alle fasce climatiche della terra
3. Individuare le caratteristiche fisiche ed antropiche dei paesaggi terrestri
4. Conoscere la teoria sulla formazione dei continenti
5. Saper utilizzare carte di vario tipo
6. Saper riconoscere le principali caratteristiche dei continenti
7. Conoscere i tratti fisici, politici, economici, sociali e culturali di alcuni Paesi europei
8. Conoscere i tratti fisici, politici, economici, sociali e culturali di alcuni grandi Stati extraeuropei

## ■ studi sociali \*\*



1. Capire su quali valori si fonda una società ordinata: rispetto degli altri, disponibilità al dialogo e alla collaborazione
2. Conoscere e condividere gli attuali problemi sociali in Italia e nel mondo
3. Comprendere il significato delle strutture sociali e civiche (nazionali ed internazionali) in rapporto al valore della persona
4. Condurre indagini volte alla comprensione del sistema economico nazionale e della Comunità Europea

## ■ educazione al suono e alla musica



1. Saper individuare le componenti antropologiche e sociali della musica: contesti, funzioni, pratiche sociali
2. Saper individuare la funzione ed i contesti d'uso della danza
3. Saper individuare la funzione ed i contesti di utilizzo della canzone
4. Saper individuare la funzione ed i contesti delle sigle televisive
5. Saper inventare una colonna sonora
6. Saper individuare la funzione, i contesti di utilizzo, ed i possibili significati trasmessi dalla musica classica

## ■ educazione motoria \*\*



1. Sviluppare le capacità di essere presente e controllare i movimenti
2. Migliorare la destrezza e sviluppare le capacità di collaborazione attraverso giochi ed attività ludiche
3. Saper acquisire regole (nei giochi e nello sport) e la capacità di rispettarle
4. Sviluppo di schemi motori con materiali particolari e opportuni ambienti naturali
5. Saper valutare i propri ed altrui limiti per un loro utilizzo tattico
6. Saper mantenere un buon grado di precisione, rapidità, intensità e durata del movimento
7. Potenziare le capacità condizionali (forza, velocità, resistenza) attraverso giochi di squadra ed individuali

## ■ educazione alla lingua straniera: inglese



1. Saper comprendere ed eseguire semplici istruzioni
2. Ascoltare e comprendere semplici temi con e senza l'aiuto di immagini
3. Saper dare informazioni su sé stessi, l'età, la nazionalità
4. Saper chiedere informazioni su identità, nome, nazionalità
5. Saper offrire, accettare, rifiutare
6. Saper parlare di ciò che si fa e ciò che piace
7. Saper descrivere l'ambiente circostante
8. Saper leggere ed eseguire semplici istruzioni
9. Leggere un testo ad un interlocutore
10. Saper redigere semplici inviti per una festa
11. Scrivere parole e brevi frasi sotto dettatura anche con l'aiuto dello spelling

## ■ educazione religiosa

## PROGRAMMI



### ■ lettura

#### □ BRANI LETTI

1. inserire elenco brani letti con indicazione di:
2. Libro da cui sono tratti (titolo, autore, editore)
3. brano (titolo, autore)

## □ LIBRI LETTI

inserire elenco libri letti con indicazione di: titolo, autore, editore

## ■ educazione linguistica

### □ ELEMENTI GRAMMATICALI



#### ■ nomi

1. primitivi/derivati, difettivi/sovrrabbondanti
2. nomi alterati/composti

#### ■ aggettivi

1. qualificativi , possessivi, dimostrativi, indefiniti
2. interrogativi, esclamativi, alterati e composti

#### ■ pronomi

personali, dimostrativi, indefiniti, relativi

#### ■ verbi

1. i tempi dei verbi
2. i modi del verbo
3. le forme del verbo
4. verbi regolari ed irregolari

#### ■ altre parole

1. avverbi,
2. congiunzioni
3. esclamazioni

#### ■ struttura del testo

1. soggetto e predicato
2. gruppo verbale e gruppo nominale
3. espansioni dirette ed indirette
4. preposizioni e complementi
5. periodi ed enunciati
6. gli elementi coordinati

### □ PER SCRIVERE MEGLIO



#### ■ ascoltare

1. comprendere gli scopi di semplici comunicazioni colloquiali
2. comprendere significati e punti di vista
3. capire il significato delle parole

4. comprendere contenuti e significati
5. distinguere tra fatto e commento
6. analizzare un film
7. comprendere informazioni implicite ed esplicite
8. comprendere i diversi generi delle trasmissioni televisive
9. comprendere spiegazioni

### **parlare**

1. esporre una questione sottolineando alcuni aspetti
2. raccontare un fatto secondo angolature diverse
3. esprimere idee personali su un determinato argomento
4. rielaborare argomenti di studio

### **leggere**

1. eseguire diverse letture del testo
2. esplicitare informazioni presupposte
3. discutere e rielaborare il testo
4. cogliere le informazioni fornite dal testo
5. discutere e rielaborare le informazioni
6. comprendere ed analizzare un diario
7. comprendere ed analizzare un'autobiografia
8. comprendere ed analizzare una biografia
9. comprendere ed analizzare un testo argomentativi
10. comprendere una poesia ed analizzare il linguaggio
11. individuare le caratteristiche di un testo poetico
12. cogliere i significati profondi di un testo poetico
13. cogliere la funzione dell'ambiente e dei personaggi in un messaggio pubblicitario
14. riconoscere le strategie utilizzate per creare slogan pubblicitari
15. esaminare un testo argomentativi
16. distinguere i diversi generi narrativi
17. leggere e comprendere testo in linguaggio antico

### **scrivere**

1. testi espressivi: riconoscere introduzioni insolite
2. testi espressivi: riconoscere i flashback
3. riconoscere le metafore ed esprimersi in metafore
4. riconoscere similitudini e paragoni, ideare paragoni e similitudini
5. giocare a costruire filastrocche
6. giocare a costruire poesie
7. scrivere testi divertenti
8. semplificare un testo spiegando alcune parole difficili
9. individuare e sintetizzare le informazioni principali di un testo
10. trasportare un testo da un genere ad un altro
11. riassumere un testo
12. riscrivere un testo antico in linguaggio moderno

### **riflettere**

1. scoprire la funzione dei suffissi nella formazione delle parole
2. scoprire la funzione dei prefissi nella formazione delle parole
3. individuare predicato e argomenti

4. individuare argomento principale ed espansioni
5. riconoscere soggetto, complemento oggetto e predicato
6. individuare la funzione dei complementi
7. rielaborare enunciati semplici
8. pronunciare frasi con toni e scopi diversi
9. esaminare enunciati complessi
10. formulare frasi complesse
11. rielaborare frasi semplici e complesse
12. scoprire le informazioni date dai verbi
13. usare correttamente i tempi ed i modi dei verbi

## ■ matematica



### ■ Il sistema di numerazione

1. approssimazione dei numeri
2. i grandi numeri
3. i numeri romani
4. i numeri in base diversa
5. i numeri decimali
6. i numeri relativi
7. multipli e divisori
8. numeri primi e numeri composti

### ■ Le operazioni aritmetiche

1. le quattro operazioni con numeri decimali fino a due cifre
2. divisioni con dividendo minore di divisore
3. moltiplicare e dividere per 10, 100, 1000
4. le proprietà delle operazioni
5. uso dello zero
6. il calcolo mentale
7. le espressioni aritmetiche

### ■ La soluzione dei problemi

1. metodologie di soluzione: il diagramma logico
2. problemi di compravendita

### ■ Frazioni e numeri decimali

1. significato di frazione
2. diversi tipi di frazione
3. confronto di frazioni
4. frazioni equivalenti e decimali
5. problemi con le frazioni

### ■ Percentuali e sconti

1. la percentuale
2. dalla frazione alla percentuale
3. l'interesse e lo sconto

## ■ Il sistema metrico decimale

1. misure di lunghezza, peso, capacità
2. problemi di equivalenza
3. problemi sul sistema metrico
4. spazio tempo e velocità

## ■ Geometria

1. similitudini di figure piane, riduzione in scala
2. le isometrie, isometrie sul piano cartesiano
3. i poligoni regolari e non
4. i perimetri ed aree delle principali figure piane
5. il cerchio, sua circonferenza ed area
6. costruzioni di figure geometriche con squadre e compasso
7. gli assi di simmetria
8. misure di superficie
9. le figure solide: loro analisi e classificazione
10. superfici e volumi dei principali solidi
11. volume, capacità e peso specifico

## ■ Logica, statistica, probabilità

1. i connettivi logici
2. le relazioni logiche
3. rilevamenti statistici
4. riconoscimento, lettura ed uso dei principali diagrammi
5. il calcolo delle probabilità

## ■ storia, geografia, scienze, studi sociali

### □ STORIA



1. la prima Rivoluzione Industriale
2. la rivoluzione americana
3. la rivoluzione francese
4. l'età napoleonica
5. l'Europa dopo il Congresso di Vienna
6. i moti di libertà in Italia ed in Europa
7. il Risorgimento italiano
8. le guerre d'indipendenza
9. la spedizione dei mille
10. la questione romana
11. i problemi di un'Italia unificata
12. la seconda Rivoluzione Industriale
13. scambi col resto del mondo
14. l'Italia nell'Età Giolittiana
15. la prima guerra mondiale
16. la rivoluzione russa
17. il dopoguerra in Europa e nel mondo
18. formazione del fascismo e del nazismo
19. la seconda guerra mondiale

20. boom economico e conflitti sociali in Italia
21. dalla guerra fredda alla coesistenza pacifica
22. la decolonizzazione
23. il fenomeno del '68 in Italia
24. il crollo dell'URSS
25. l'Unione Europea
26. il terzo millennio

## □ GEOGRAFIA



1. la rappresentazione della terra
2. le coordinate geografiche
3. i fusi orari
4. il clima della terra
5. il clima e gli ambienti
6. la popolazione del mondo
7. l'Europa fisica e politica
8. l'Asia fisica e politica
9. l'Africa fisica e politica
10. il continente americano fisico e politico
11. l'America del nord (USA)
12. l'Oceania (Australia)
13. l'Antartide

## □ SCIENZE



### **astronomia**

1. l'universo e nostra collocazione
2. il sistema solare
3. i movimenti della terra

### **geologia**

1. la composizione della terra
2. sismicità

### **i problemi del nostro pianeta**

1. inquinamento,
2. energie e risorse

### **il corpo umano**

1. cenni generali agli apparati del nostro corpo
2. ricerca sull'apparato digerente
3. gli organi di senso

### **fisica**

1. l'energia e le forze.

2. la luce
3. il suono
4. l'elettricità



## □ STUDI SOCIALI

1. differenze tra nord e sud del mondo
2. la solidarietà tra stati
3. l'evoluzione de costume dal dopoguerra ad oggi
4. la Costituzione italiana
  5. la Costituzione e l'insegnamento
  6. i nuovi diritti
  7. i poteri dello Stato
  8. gli Organismi Internazionali

## ■ lingua straniera: inglese

Ascolto audiocassette musicali

### **Sussidi didattici vari su testi e su cd rom**

-  Brevi conversazioni
-  Letture testi in inglese dal libro lettura

## ■ educazione musicale

## ■ educazione motoria

## ■ fede cristiana